

# La oratoria como estrategia didáctica para fortalecer la expresión oral en estudiantes

## *Public speaking as a teaching strategy to strengthen oral expression in students*

### RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo analizar la oratoria como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en estudiantes de bachillerato, considerando la importancia de las habilidades comunicativas dentro del proceso educativo. El estudio se desarrolló bajo un enfoque mixto, con un diseño descriptivo y transversal, utilizando técnicas de recolección de datos como la encuesta y la observación. La población estuvo conformada por estudiantes de bachillerato y la muestra seleccionada correspondió a 15 estudiantes, a quienes se aplicó un cuestionario estructurado y una ficha de observación para evaluar aspectos relacionados con la fluidez verbal, claridad, coherencia, seguridad y capacidad de comunicación oral. Los resultados evidenciaron que una parte significativa de los estudiantes experimenta nerviosismo al hablar en público, lo cual afecta su desempeño comunicativo y participación académica. Sin embargo, la mayoría de los participantes reconoció la importancia de la oratoria para el éxito académico y profesional, además de considerar que las estrategias oratorias contribuyen al mejoramiento de la expresión oral. Se concluye que la oratoria constituye una herramienta pedagógica efectiva para fortalecer las habilidades comunicativas, fomentar la seguridad personal y promover una participación activa dentro del aula, favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes en contextos educativos y sociales.

**Palabras clave:** expresión oral, comunicación, estrategia educativa.

### ABSTRACT

The objective of this research was to analyze public speaking as a didactic strategy to improve oral expression in high school students, considering the importance of communication skills within the educational process. The study was developed under a mixed approach with a descriptive and cross-sectional design, using data collection techniques such as surveys and observation. The population consisted of high school students, and the selected sample corresponded to 15 students who were assessed through a structured questionnaire and an observation sheet to evaluate aspects related to verbal fluency, clarity, coherence, confidence, and oral communication skills. The results showed that a significant number of students experience nervousness when speaking in public, which affects their communicative performance and academic participation. However, most participants recognized the importance of public speaking for academic and professional success and considered that public speaking strategies contribute to improving oral expression. It is concluded that public speaking constitutes an effective pedagogical tool to strengthen communication skills, encourage self-confidence, and promote active participation in the classroom, contributing to the comprehensive development of students in educational and social contexts.

**Keywords:** oral expression, communication, educational strategy.





### EDUCATECH


Recepción: 05/05/2026


Aceptación: 23/05/2026


Publicación: 30/06/2026


### AUTOR/ES


 MSc. Vargas Baquerizo Olimpia Elizabeth  
 Lic. Palacios Bau Karla Mishelle  
 Lic. Muñoz Dominguez Lucia Leonor  
 Lic. Chavez Macias Erika Elizabeth


 [olimpia.vargas@docentes.educacion.edu.ec](mailto:olimpia.vargas@docentes.educacion.edu.ec)


 [karla.palacios@docentes.educacion.edu.ec](mailto:karla.palacios@docentes.educacion.edu.ec)


 [lucial.munoz@docentes.educacion.edu.ec](mailto:lucial.munoz@docentes.educacion.edu.ec)

 [erikae.chavez@docentes.educacion.edu.ec](mailto:erikae.chavez@docentes.educacion.edu.ec)


 Unidad Educativa Presidente Jaime Roldos


 Unidad Educativa Presidente Jaime Roldos


 U.E. Presidente Jaime Roldós

 U.E. Presidente Jaime Roldos

 Cañar - Ecuador

 Cañar - Ecuador

 Cañar - Ecuador

 Cañar - Ecuador

### CITACIÓN:

Vargas, O., Palacios, K., Muñoz, L. & Chavez, E. (2026). La oratoria como estrategia didáctica para fortalecer la expresión oral en estudiantes. Revista InnovaSciT. 4 (1.), p. 866 – 883.

## INTRODUCCIÓN

La expresión oral constituye una de las competencias comunicativas más importantes dentro del proceso educativo, debido a que permite a los estudiantes transmitir ideas, emociones y conocimientos de manera clara, coherente y efectiva. En el contexto escolar, el desarrollo de esta habilidad favorece la participación activa, la interacción social y el fortalecimiento del pensamiento crítico. Sin embargo, en muchos escenarios educativos aún se evidencian dificultades relacionadas con el miedo escénico, la inseguridad, la falta de fluidez verbal y la limitada capacidad para expresarse frente a un público, situaciones que afectan el desempeño académico y social de los estudiantes. En este sentido, surge la necesidad de implementar estrategias didácticas innovadoras que contribuyan al fortalecimiento de la comunicación oral dentro del aula.

La presente investigación aborda la oratoria como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes. La oratoria, entendida como el arte de hablar en público con el propósito de informar, persuadir, motivar o entretener, representa una herramienta pedagógica capaz de fortalecer la seguridad, la fluidez y la capacidad argumentativa de los educandos. Fernández (2020) sostiene que la oratoria no solo implica transmitir información, sino también establecer una conexión emocional con la audiencia, permitiendo que el mensaje tenga un mayor impacto. Asimismo, García (2019) considera que la oratoria constituye una herramienta fundamental de comunicación que posibilita influir en las opiniones y emociones del público, razón por la cual su aplicación en el ámbito educativo adquiere gran relevancia.

El problema de investigación se centra en las dificultades de expresión oral que presentan los estudiantes en diferentes contextos académicos, evidenciándose limitaciones en aspectos como la dicción, claridad, coherencia, fluidez y seguridad al hablar en público. Según McCroskey (2006), factores como la ansiedad, la falta de preparación y la inadecuada dicción afectan significativamente la comunicación oral, generando temor e inseguridad en los estudiantes al momento de expresarse frente a otras personas. Del mismo modo, en investigaciones previas se ha identificado que gran parte de los estudiantes experimentan nerviosismo al hablar en público, situación que limita su participación activa en el aula y dificulta el desarrollo de habilidades comunicativas.

La relevancia de esta investigación radica en la necesidad de fortalecer la expresión oral mediante estrategias didácticas que permitan a los estudiantes desenvolverse adecuadamente en contextos académicos, sociales y futuros escenarios profesionales. La comunicación efectiva es una habilidad indispensable en la actualidad, pues facilita la interacción, el liderazgo y el trabajo colaborativo. En este sentido, López (2021) menciona que la oratoria requiere práctica y preparación constante, ya que la efectividad del discurso depende tanto de la claridad del mensaje como de la capacidad del orador para captar la atención de la audiencia. Por ello, implementar actividades relacionadas con la oratoria dentro del proceso de enseñanza-

aprendizaje puede contribuir significativamente al desarrollo integral de los estudiantes.

Desde el punto de vista teórico, la investigación se fundamenta en las teorías relacionadas con las estrategias didácticas y las macrohabilidades del lenguaje. Álvarez y Chamorro (2017) definen las estrategias didácticas como herramientas que facilitan el aprendizaje mediante actividades que fomentan la participación activa de los estudiantes y promueven la adquisición de conocimientos de manera efectiva. Asimismo, González y Triviño (2018) señalan que la expresión oral forma parte de las macrohabilidades comunicativas esenciales, ya que permite estructurar discursos, captar la atención del público y transmitir mensajes de forma comprensible. En consecuencia, la oratoria se presenta como una técnica de expresión oral que favorece el fortalecimiento de competencias comunicativas indispensables para el desempeño estudiantil.

En relación con los antecedentes investigativos, diversos estudios han demostrado la importancia de la oratoria en el desarrollo de la expresión oral. Caiza (2023) analizó los problemas de expresión oral en estudiantes de bachillerato y concluyó que los estudiantes presentan dificultades comunicativas, recomendando la implementación de talleres de expresión oral con actividades innovadoras y participativas. De igual manera, Saigua (2022) investigó las estrategias didácticas para el desarrollo de la expresión oral y determinó que la oratoria constituye uno de los métodos más utilizados para fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes. Por su parte, Ruiz (2020) concluyó que la aplicación de la oratoria en los procesos de enseñanza y aprendizaje optimiza significativamente el impulso comunicativo y mejora la participación estudiantil. Estos antecedentes evidencian la importancia de incorporar estrategias basadas en la oratoria dentro de los procesos educativos.

En cuanto al contexto educativo, actualmente las instituciones educativas enfrentan el desafío de formar estudiantes capaces de comunicarse de manera efectiva en diferentes entornos. A pesar de los avances tecnológicos y metodológicos, muchos estudiantes continúan mostrando dificultades para expresarse oralmente, lo cual afecta su rendimiento académico y sus relaciones interpersonales. Además, la educación contemporánea exige el desarrollo de competencias comunicativas que permitan a los estudiantes participar activamente en debates, exposiciones, mesas redondas y otras actividades académicas que requieren habilidades de expresión oral.

Finalmente, la presente investigación tiene como objetivo analizar la oratoria como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes, identificando su importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y su influencia en el fortalecimiento de habilidades comunicativas. De igual manera, se pretende evidenciar cómo la aplicación de técnicas de oratoria puede contribuir al desarrollo de la seguridad, la fluidez verbal, la claridad y la coherencia discursiva, favoreciendo así una comunicación más efectiva en los estudiantes.

## MÉTODOS MATERIALES

## Metodología

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, debido a que integró procedimientos cuantitativos y cualitativos con el propósito de obtener una comprensión más amplia y detallada del fenómeno estudiado. Este enfoque permitió analizar la incidencia de la oratoria como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral de los estudiantes, combinando datos numéricos con apreciaciones descriptivas relacionadas con las experiencias, percepciones e intereses de los participantes. Hernández, Fernández y Baptista (2014) sostienen que el enfoque mixto implica la integración sistemática de métodos cuantitativos y cualitativos dentro de un mismo estudio, permitiendo una interpretación más completa de la realidad investigada. En este sentido, el componente cuantitativo se centró en la recolección y análisis de datos estadísticos obtenidos mediante encuestas y fichas de observación aplicadas a los estudiantes, mientras que el componente cualitativo permitió comprender las actitudes, emociones y perspectivas relacionadas con la oratoria y la expresión oral.

El estudio se orientó desde una investigación de tipo descriptiva, ya que buscó especificar las características y propiedades relacionadas con la expresión oral y la aplicación de estrategias de oratoria dentro del contexto educativo. Según Hernández et al. (2014), las investigaciones descriptivas tienen como finalidad detallar las propiedades, características y perfiles de personas o fenómenos sometidos a análisis, permitiendo comprender cómo se manifiestan determinadas variables dentro de una población específica. En consecuencia, esta investigación describió las dificultades, fortalezas y necesidades comunicativas de los estudiantes en relación con la expresión oral, así como el impacto de la oratoria como herramienta pedagógica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, la investigación tuvo un diseño experimental, debido a que se trabajó con la manipulación de una variable independiente, en este caso la oratoria como estrategia didáctica, para observar sus efectos sobre la variable dependiente correspondiente a la expresión oral. Shadish, Cook y Campbell (2002) mencionan que el diseño experimental permite establecer relaciones causales mediante la manipulación de variables y la observación de sus efectos en los participantes. A partir de este diseño, se realizó una valoración inicial del nivel de expresión oral de los estudiantes y posteriormente se aplicaron actividades relacionadas con la oratoria para identificar cambios en el desempeño comunicativo de los participantes.

De igual manera, la investigación presentó un carácter transversal, debido a que la recolección de datos se efectuó en un único período de tiempo. Hernández et al. (2012) señalan que los estudios transversales recopilan información en un momento específico con el objetivo de describir variables y analizar su incidencia en una población determinada. Este diseño permitió obtener información precisa sobre las habilidades de expresión oral de los estudiantes y su relación con las estrategias de oratoria implementadas durante el proceso investigativo.

El contexto de estudio estuvo conformado por estudiantes de bachillerato

pertenecientes a una institución educativa, quienes presentaban diferentes niveles de dominio en aspectos relacionados con la comunicación oral. La población estuvo integrada por 120 estudiantes, considerados como población finita debido a que se conocía el número exacto de participantes que conformaban el universo de estudio. Arias (2021) sostiene que una población finita es aquella cuya cantidad de elementos puede determinarse con precisión, permitiendo delimitar adecuadamente el objeto de investigación.

Para la selección de la muestra se empleó un muestreo por conveniencia, el cual permitió escoger a los participantes según criterios establecidos por la investigadora y la accesibilidad del grupo seleccionado. Según Arias (2021), este tipo de muestreo se caracteriza por considerar aspectos prácticos y accesibles para la ejecución del estudio. En consecuencia, la muestra estuvo constituida por 15 estudiantes de Segundo de Bachillerato, quienes participaron activamente en las actividades relacionadas con la oratoria y en la aplicación de los instrumentos de recolección de datos.

En el proceso investigativo se utilizaron diversas técnicas de recolección de información que permitieron obtener datos relevantes sobre la expresión oral y la aplicación de estrategias de oratoria. Entre las principales técnicas utilizadas se encuentra la encuesta, considerada como una herramienta fundamental para recopilar información relacionada con las percepciones, opiniones y experiencias de los participantes. Hernández et al. (2014) afirman que la encuesta es una técnica útil para obtener datos acerca de actitudes, conocimientos y comportamientos de los sujetos investigados. En esta investigación, la encuesta se aplicó a los estudiantes con el objetivo de identificar el nivel de interés hacia la oratoria, la percepción sobre la importancia de hablar en público y las dificultades que enfrentaban al momento de expresarse oralmente.

El instrumento utilizado para la aplicación de la encuesta fue un cuestionario estructurado compuesto por preguntas dicotómicas y preguntas basadas en la escala de Likert. La primera parte del cuestionario incluyó preguntas cerradas relacionadas con la participación en actividades de oratoria, el gusto por hablar en público y el nivel de nerviosismo al expresarse frente a otras personas. La segunda parte incorporó afirmaciones orientadas a conocer el grado de acuerdo o desacuerdo de los estudiantes respecto a la importancia de la oratoria para el desempeño académico y profesional. Este instrumento permitió recopilar datos cuantificables que posteriormente fueron tabulados y analizados mediante porcentajes y representaciones gráficas.

Otra técnica empleada fue la observación, la cual permitió evaluar directamente el desempeño oral de los estudiantes antes y después de la aplicación de estrategias relacionadas con la oratoria. Hernández et al. (2014) indican que la observación consiste en el registro sistemático y confiable de comportamientos y situaciones observables. A través de esta técnica se identificaron aspectos relacionados con la dicción, fluidez, claridad, coherencia, volumen,

emotividad y movimientos corporales de los estudiantes durante sus intervenciones orales.

Para el desarrollo de la observación se utilizó una ficha estructurada que permitió valorar los diferentes aspectos de la expresión oral mediante una escala cualitativa compuesta por las categorías excelente, bueno, regular y deficiente. La ficha de observación facilitó la evaluación objetiva de las habilidades comunicativas de los estudiantes y permitió comparar los resultados obtenidos antes y después de la implementación de actividades de oratoria. Entre los criterios evaluados se consideraron la pronunciación adecuada de palabras, la fluidez verbal, la claridad en la transmisión de ideas, la coherencia del discurso y la capacidad de emplear movimientos corporales apropiados durante la exposición oral.

En relación con el procedimiento investigativo, inicialmente se realizó una revisión bibliográfica orientada al análisis de teorías y antecedentes relacionados con la oratoria, las estrategias didácticas y la expresión oral. Posteriormente, se llevó a cabo la aplicación de los instrumentos diagnósticos para identificar el nivel de dominio de los estudiantes en aspectos comunicativos. Una vez obtenidos los resultados iniciales, se desarrollaron actividades pedagógicas basadas en técnicas de oratoria, tales como exposiciones, discursos, debates y dinámicas participativas destinadas a fortalecer la seguridad, la fluidez verbal y la capacidad argumentativa de los estudiantes.

Después de la aplicación de las estrategias didácticas, se procedió nuevamente a evaluar el desempeño oral de los estudiantes mediante la ficha de observación, permitiendo comparar los resultados iniciales y finales. Los datos cuantitativos obtenidos fueron organizados y representados en tablas y gráficos estadísticos, facilitando el análisis e interpretación de los resultados. Asimismo, los datos cualitativos relacionados con las percepciones y experiencias estudiantiles fueron analizados de manera descriptiva para complementar la comprensión del fenómeno investigado.

En cuanto a las consideraciones éticas, la investigación respetó los principios de confidencialidad, voluntariedad y consentimiento informado de los participantes. Los estudiantes fueron informados sobre los objetivos del estudio y la finalidad académica de la investigación, garantizando que la información proporcionada sería utilizada únicamente con fines científicos y educativos. Además, se protegió la identidad de los participantes, evitando la divulgación de datos personales que pudieran afectar su privacidad o integridad.

De igual manera, se establecieron criterios de inclusión y exclusión para garantizar la coherencia metodológica del estudio. Como criterios de inclusión se consideró a estudiantes legalmente matriculados en el nivel de bachillerato, que asistieran regularmente a clases y que manifestaran disposición para participar en las actividades investigativas. Por otra parte, se excluyeron aquellos estudiantes que presentaron inasistencias recurrentes durante el proceso de intervención o que no completaron adecuadamente los instrumentos aplicados.

Entre las limitaciones de la investigación se identificó el tamaño reducido de la

muestra, lo cual puede limitar la generalización de los resultados a otros contextos educativos. Asimismo, el tiempo disponible para la aplicación de las estrategias de oratoria representó una restricción en relación con el seguimiento prolongado del desarrollo de la expresión oral en los estudiantes. No obstante, los resultados obtenidos permitieron evidenciar la importancia de la oratoria como estrategia didáctica y su influencia positiva en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas estudiantiles.

Finalmente, la metodología aplicada permitió desarrollar un proceso investigativo organizado, coherente y fundamentado científicamente, facilitando la obtención de información válida y confiable sobre la relación entre la oratoria y la expresión oral. La integración de técnicas cuantitativas y cualitativas favoreció una comprensión más amplia del fenómeno estudiado y permitió evidenciar que la aplicación de estrategias de oratoria contribuye significativamente al mejoramiento de la comunicación oral, la seguridad y la participación activa de los estudiantes dentro del contexto educativo.

### ANÁLISIS DE RESULTADOS

La presente investigación tuvo como finalidad analizar la oratoria como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes. Para ello, se aplicó un cuestionario estructurado y una ficha de observación dirigida a estudiantes de bachillerato, con el propósito de identificar las percepciones, dificultades y avances relacionados con la comunicación oral. Los resultados obtenidos permitieron evidenciar la importancia de la oratoria dentro del contexto educativo y su influencia en el fortalecimiento de habilidades comunicativas como la fluidez, la claridad, la seguridad y la coherencia discursiva. A continuación, se presentan los hallazgos más relevantes organizados en tablas y acompañados de su respectivo análisis e interpretación.

**Tabla 1**

#### Interés de los estudiantes por hablar en público

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	47%
No	8	53%
<b>Total</b>	15	100%

**Fuente:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes de bachillerato.

Los resultados obtenidos evidencian que el 53% de los estudiantes manifestó que no le gusta hablar en público, mientras que el 47% indicó sentirse cómodo realizando este tipo de actividades. Estos datos reflejan que existe una ligera mayoría de estudiantes que experimentan inseguridad o incomodidad al expresarse frente a otras personas, situación que puede estar relacionada con factores emocionales como el miedo escénico, la ansiedad y la falta de práctica comunicativa dentro del aula. A pesar de ello, el porcentaje de estudiantes que sí disfrutaban hablar en público demuestra la existencia de una predisposición favorable hacia

actividades relacionadas con la oratoria y la expresión oral.

Estos resultados coinciden con los planteamientos de McCroskey (2006), quien sostiene que el miedo a hablar en público constituye una de las principales dificultades de la expresión oral en los estudiantes. Asimismo, se relacionan con la investigación de Caiza (2023), donde se evidenció que gran parte de los estudiantes presentan inseguridad y nerviosismo al expresarse oralmente. Desde esta perspectiva, la implementación de estrategias didácticas basadas en la oratoria representa una alternativa pedagógica pertinente para fortalecer la confianza y promover la participación activa de los estudiantes dentro del contexto educativo.

**Tabla 2**

**Participación de los estudiantes en concursos de oratoria**

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
<b>Sí</b>	9	60%
<b>No</b>	6	40%
<b>Total</b>	15	100%

**Fuente:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes de bachillerato.

Los datos obtenidos muestran que el 60% de los estudiantes ha participado anteriormente en concursos de oratoria, mientras que el 40% señaló no haber intervenido en este tipo de actividades. Este resultado evidencia que la mayoría de los estudiantes ha tenido experiencias relacionadas con la comunicación oral y la exposición frente a un público, lo cual representa un aspecto positivo para el fortalecimiento de competencias comunicativas. La participación en actividades oratorias permite desarrollar habilidades vinculadas con la argumentación, la fluidez verbal y la capacidad de transmitir ideas de manera clara y organizada.

En relación con los antecedentes investigativos, los resultados coinciden con Ruiz (2020), quien concluyó que la práctica constante de la oratoria favorece el desarrollo de la comunicación oral y optimiza la capacidad expresiva de los estudiantes. Del mismo modo, Dwyer y Fus (2017) afirman que los concursos de oratoria contribuyen significativamente al fortalecimiento de habilidades sociales y comunicativas. Por tanto, estos hallazgos demuestran que las actividades relacionadas con la oratoria no solo mejoran la expresión oral, sino que también fomentan la seguridad personal y la interacción académica entre los estudiantes.

**Tabla 3**

**Nivel de nerviosismo al hablar frente a un grupo de personas**

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
<b>Sí</b>	<b>10</b>	<b>67%</b>
<b>No</b>	<b>5</b>	<b>33%</b>
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes de bachillerato.

Los resultados reflejan que el 67% de los estudiantes siente nerviosismo cuando debe hablar frente a un grupo de personas, mientras que únicamente el 33% manifestó no experimentar este tipo de dificultad. Este hallazgo evidencia que el miedo escénico continúa siendo una de las principales barreras para el desarrollo de una adecuada expresión oral dentro del entorno educativo. El nerviosismo puede afectar aspectos fundamentales de la comunicación como la fluidez, la claridad, el volumen de voz y la coherencia discursiva, limitando la participación activa de los estudiantes en actividades académicas.

Los datos obtenidos guardan relación con Sawchuk (2017), quien señala que la mayoría de las personas experimenta ansiedad al hablar en público, situación que puede disminuir la confianza y afectar el desempeño comunicativo. Asimismo, McCroskey (2006) destaca que la ansiedad comunicativa representa una dificultad frecuente en contextos educativos. En este sentido, la aplicación de estrategias didácticas centradas en la oratoria permite crear espacios de práctica constante que favorecen el manejo emocional, fortalecen la seguridad y contribuyen al desarrollo progresivo de habilidades de expresión oral.

**Tabla 4**

**Importancia de la oratoria para el éxito académico**

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
<b>Totalmente de acuerdo</b>	8	53%
<b>De acuerdo</b>	6	40%
<b>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</b>	1	7%
<b>Total</b>	15	100%

**Fuente:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes de bachillerato.

La información presentada evidencia que el 93% de los estudiantes considera que la habilidad de hablar en público es importante para alcanzar el éxito académico, mientras que únicamente el 7% mantuvo una posición neutral. Este resultado demuestra que los estudiantes reconocen el valor de la oratoria dentro de los procesos educativos y comprenden que la capacidad de comunicarse adecuadamente constituye una herramienta fundamental para el aprendizaje, la participación y el desempeño escolar.

Estos resultados se relacionan con Cifuentes (2023), quien sostiene que la comunicación oral efectiva favorece el rendimiento académico, debido a que permite expresar ideas de manera clara, argumentar con seguridad y participar activamente en actividades escolares. De igual forma, Albán (2007) menciona que la oratoria constituye una habilidad indispensable para el desarrollo académico y profesional, ya que fortalece la confianza y la capacidad de liderazgo. En consecuencia, los hallazgos obtenidos ratifican la importancia de incorporar estrategias de oratoria dentro de los procesos pedagógicos para potenciar el desarrollo integral de los estudiantes.

**Tabla 5**

**Percepción sobre las estrategias de oratoria para mejorar la comunicación**

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
<b>Totalmente de acuerdo</b>	11	74%
<b>De acuerdo</b>	2	13%
<b>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</b>	2	13%
<b>Total</b>	15	100%

**Fuente:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes de bachillerato.

Los resultados obtenidos muestran que el 74% de los estudiantes está totalmente de acuerdo en que las estrategias de oratoria ayudan a comunicar ideas de manera más clara y efectiva, mientras que el 13% manifestó estar de acuerdo y otro 13% mantuvo una posición neutral. Estos datos reflejan una percepción positiva sobre la utilidad pedagógica de la oratoria y evidencian que los estudiantes reconocen su aporte en el fortalecimiento de habilidades comunicativas relacionadas con la expresión oral.

En relación con la teoría revisada, González (2015) sostiene que las estrategias de oratoria favorecen significativamente el desarrollo de la comunicación efectiva y la capacidad argumentativa de los estudiantes. Asimismo, Fernández (2020) menciona que la oratoria permite establecer conexiones emocionales con la audiencia y mejorar la transmisión del mensaje. Desde esta perspectiva, los resultados obtenidos evidencian que la oratoria no solo constituye una técnica de expresión oral, sino también una estrategia didáctica innovadora que contribuye al fortalecimiento de competencias comunicativas esenciales para el contexto académico y social actual.

### DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en este estudio evidencian la viabilidad de combinar un alto rendimiento predictivo con explicabilidad post-hoc en la detección de fraudes financieros. Esto es especialmente notorio al utilizar modelos de ensamble de alto desempeño, como XGBoost, en conjunto con técnicas agnósticas como SHAP y LIME, tal como se plantea en este trabajo.

En particular, el desempeño observado en métricas sensibles al desbalance extremo, como el Average Precision (PR-AUC) reportado en la Tabla 3 (0.884), es consistente con la evidencia de que los métodos basados en gradient boosting tienden a dominar en tareas de fraude por su capacidad para capturar relaciones no lineales y patrones raros en datos transaccionales (Ahmed et al., 2023; Rahman et al., 2024). Aunque el AUC-ROC obtenido fue elevado (0.961), el análisis se centró en el PR-AUC para evitar el sesgo optimista que la curva ROC presenta cuando la clase minoritaria es muy escasa, garantizando así una evaluación robusta de la capacidad real del modelo para identificar fraudes sin saturar de falsos positivos al sistema. Esta tendencia también ha sido reportada en estudios aplicados a fraude con

tarjetas, donde los modelos de ensamble ofrecen un equilibrio favorable entre precisión y detección efectiva (Grado-Caballero et al., 2022).

Un hallazgo relevante es que la incorporación de XAI permitió pasar de una predicción “correcta” a una predicción interpretable post-hoc. Este aspecto es clave en escenarios financieros donde las decisiones automatizadas pueden restringir transacciones o activar procedimientos de investigación costosos. En línea con lo discutido por Misneviciute y Kovacevic (2022), la explicabilidad se vuelve un puente entre el rendimiento del modelo y las necesidades de auditoría y validación por parte de áreas de cumplimiento y riesgo. De forma complementaria, Tjoa y Guan (2021) sostienen que, en dominios regulados, la interpretabilidad no es un valor agregado opcional sino un componente funcional para la adopción responsable de IA; esto se alinea con el enfoque del manuscrito al priorizar la transparencia y la confianza como motivaciones centrales.

Respecto a la interpretabilidad global, el ranking de variables obtenido mediante SHAP (Tabla 4) mostró un conjunto reducido de características con alta influencia sistemática sobre la predicción, destacando variables del bloque V y el monto (Amount). Este resultado es congruente con la literatura que reporta que SHAP facilita la identificación de variables críticas asociadas a fraude, apoyando tanto el análisis global del comportamiento del modelo como la detección de patrones sistemáticos (Gramegna & Giudici, 2021; Zheng et al., 2023). Además, Marcinkevics y Vogt (2023) enfatizan que la interpretabilidad global contribuye a comprender “qué aprende” el modelo en términos de señales dominantes, lo cual podría ser útil para analizar la estabilidad de criterios y el monitoreo de deriva (drift) en producción, aunque esto último no fue implementado en el presente estudio.

Las explicaciones por transacción aportaron claridad sobre por qué el sistema clasificó un caso como fraudulento y qué variables empujaron la decisión en una dirección u otra. Este enfoque local es particularmente importante para la operatividad de centros antifraude, donde se investigan alertas caso por caso y se requiere soporte explicativo para priorizar revisiones o justificar bloqueos. En este sentido, la alta coherencia observada en la triangulación entre SHAP y LIME para el subconjunto de instancias críticas analizadas (Tabla 5) sugiere un potencial de utilidad práctica para aumentar la confianza de analistas humanos en aplicaciones financieras y de seguros (Gan et al., 2023; Gramegna & Giudici, 2021). No obstante, es importante reconocer que, como señalan Moscato et al. (2022), las explicaciones locales pueden ser sensibles a perturbaciones o a la forma en que se construyen los vecindarios (en el caso de LIME), por lo que su uso en auditoría debe acompañarse de validaciones de robustez.

En relación con la evaluación de la explicabilidad, los resultados evidencian un punto ampliamente discutido en la literatura reciente: persiste una brecha entre la evaluación predictiva y la evaluación explicativa. Diversos trabajos muestran que, mientras el rendimiento del modelo suele medirse con métricas estandarizadas (como el PR-AUC), la evaluación de la

calidad de las explicaciones es menos uniforme y, con frecuencia, queda limitada a inspección visual o casos ilustrativos (Nauta et al., 2022; Rahman et al., 2024). En este marco, el enfoque adoptado en este estudio, centrado en analizar la consistencia del Top-k de características entre distintos explicadores, constituye un avance hacia la selección de combinaciones “auditables” en entornos de alto riesgo económico, tal como proponen Sosa y Adhikari (2024). Esta orientación es coherente con el enfoque metodológico adoptado, priorizando la convergencia de métodos sobre la confianza en una sola técnica.

Desde la perspectiva de cumplimiento regulatorio y ética, la discusión también debe considerar que la explicabilidad no solo apoya la transparencia técnica, sino que facilita el análisis de falsos positivos y la identificación de patrones sesgados en segmentos específicos, lo cual impacta directamente en los usuarios legítimos. Ahmed et al. (2023) destacan que XAI permite detectar señales problemáticas en variables o segmentos, mientras que Marcinkevics y Vogt (2023) subrayan que una explicación útil debe ser comprensible y accionable para el usuario objetivo (analista, auditor, regulador). En concordancia, Nauta et al. (2022) señalan que la evaluación de explicaciones debe aproximarse a estándares más objetivos, ya que la “plausibilidad” visual no siempre garantiza fidelidad al modelo real.

Este punto es consistente con la literatura que indica que la adopción de ML en finanzas debe acompañarse de mecanismos explicativos adaptados a actores diversos, evitando que la complejidad del modelo aumente asimetrías de información y desconfianza institucional (Misneviciute & Kovacevic, 2022; Tjoa & Guan, 2021). En esta línea, el valor del estudio radica en que demuestra, en un escenario reproducible con datos públicos contemporáneos, cómo operacionalizar la explicabilidad para soportar la auditoría y toma de decisiones, sirviendo como referencia para entornos de supervisión.

Por último, deben reconocerse limitaciones y oportunidades. Primero, el uso de un dataset público estandarizado fortalece la reproducibilidad, pero se debe señalar la limitación crítica de que el dataset IEEE-CIS contiene una gran cantidad de variables (bloques V) anonimizadas mediante PCA. Esto restringe severamente la interpretabilidad semántica y la capacidad de acción operativa por parte de un analista humano, limitando la utilidad de la explicación a una validación técnica de la consistencia del modelo, pero no a una comprensión profunda de la maniobra de fraude. Segundo, el dataset puede no capturar toda la complejidad de fraudes emergentes (p. ej., redes organizadas, fraude sintético), donde modelos basados en grafos han mostrado relevancia (Rahman et al., 2024; Tjoa & Guan, 2021). Tercero, aunque SHAP y LIME son herramientas adoptadas, su uso responsable requiere validar estabilidad bajo cambios de distribución, tal como advierten Moscato et al. (2022).

## CONCLUSIONES

### Discusión

Los resultados obtenidos en la presente investigación evidencian que la oratoria constituye una estrategia didáctica efectiva para fortalecer la expresión oral de los estudiantes, debido a que favorece el desarrollo de habilidades comunicativas relacionadas con la fluidez, la claridad, la coherencia y la seguridad al momento de hablar en público. Los hallazgos permitieron identificar que una parte significativa de los estudiantes presenta dificultades para expresarse oralmente, especialmente por factores asociados al nerviosismo, la inseguridad y el miedo escénico. No obstante, también se evidenció una actitud positiva hacia el aprendizaje de técnicas de oratoria, lo que demuestra la predisposición estudiantil para participar en actividades que contribuyan al fortalecimiento de sus competencias comunicativas.

En relación con el interés por hablar en público, los resultados mostraron que más de la mitad de los estudiantes manifestó no sentirse cómodo realizando exposiciones o intervenciones orales frente a otras personas. Este hallazgo coincide con los planteamientos de McCroskey (2006), quien sostiene que el miedo a hablar en público es una de las principales barreras que afectan la comunicación oral, generando ansiedad y limitando la participación activa de los estudiantes dentro del aula. Asimismo, Sawchuk (2017) afirma que el nerviosismo constituye una reacción frecuente en contextos donde las personas deben dirigirse a una audiencia, afectando aspectos esenciales de la expresión oral como la fluidez verbal y la coherencia del discurso.

Desde una perspectiva educativa, estos resultados reflejan la necesidad de fortalecer metodologías activas que permitan a los estudiantes desenvolverse en ambientes comunicativos más seguros y participativos. La oratoria, en este contexto, se convierte en una herramienta pedagógica capaz de disminuir progresivamente el temor escénico mediante la práctica constante y la interacción oral. En consecuencia, los hallazgos obtenidos demuestran que la aplicación de estrategias didácticas centradas en la comunicación oral puede generar espacios de aprendizaje más dinámicos y favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.

Por otra parte, los resultados relacionados con la participación en concursos y actividades de oratoria evidenciaron que la mayoría de los estudiantes ha tenido algún tipo de experiencia vinculada con la comunicación pública. Este aspecto resulta relevante debido a que la práctica constante de actividades orales contribuye significativamente al fortalecimiento de la seguridad personal y la capacidad argumentativa. Ruiz (2020) menciona que la oratoria optimiza el impulso comunicativo y favorece la expresión oral de los estudiantes, permitiendo que estos desarrollen habilidades relacionadas con la persuasión, la organización de ideas y la interacción social.

En este sentido, la investigación confirma que la participación en actividades de oratoria influye positivamente en el desarrollo de competencias comunicativas, debido a que

permite que los estudiantes adquieran confianza progresivamente y aprendan a estructurar discursos de manera organizada. Asimismo, Dwyer y Fus (2017) sostienen que las actividades relacionadas con la oratoria fortalecen las habilidades sociales y favorecen la interacción académica, aspecto que coincide con los hallazgos obtenidos en esta investigación. Por tanto, la incorporación de dinámicas de expresión oral dentro del proceso educativo representa una alternativa pertinente para mejorar la comunicación y fomentar la participación estudiantil.

Otro aspecto importante identificado en la investigación corresponde al alto porcentaje de estudiantes que considera que la habilidad de hablar en público es fundamental para el éxito académico y profesional. Estos resultados evidencian que los estudiantes reconocen la importancia de la comunicación oral como una competencia esencial dentro de la formación educativa y futura inserción laboral. Cifuentes (2023) sostiene que la capacidad de comunicarse efectivamente favorece el desempeño académico, ya que permite expresar ideas con claridad, argumentar adecuadamente y participar activamente en actividades escolares. Del mismo modo, Albán (2007) destaca que la oratoria constituye una herramienta indispensable para enfrentar los desafíos profesionales y fortalecer habilidades de liderazgo y persuasión.

La coincidencia entre los resultados de esta investigación y los antecedentes teóricos revisados demuestra que existe una creciente valoración de la oratoria dentro del ámbito educativo. Actualmente, las instituciones educativas enfrentan el reto de formar estudiantes capaces de desenvolverse de manera efectiva en diferentes contextos sociales y académicos, por lo que el fortalecimiento de la expresión oral se convierte en una necesidad prioritaria. En consecuencia, la oratoria no debe ser entendida únicamente como una técnica de hablar en público, sino como una estrategia didáctica integral orientada al desarrollo de competencias comunicativas y sociales.

En cuanto a la percepción de los estudiantes sobre las estrategias de oratoria, los resultados reflejaron que la mayoría considera que estas técnicas contribuyen significativamente a mejorar la claridad y efectividad de la comunicación. Este hallazgo coincide con González (2015), quien señala que las estrategias de oratoria potencian la capacidad de los estudiantes para expresar ideas de manera clara y persuasiva, fortaleciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, Fernández (2020) argumenta que la oratoria permite establecer conexiones emocionales con la audiencia, facilitando la transmisión del mensaje y aumentando el impacto comunicativo.

Desde esta perspectiva, la investigación evidencia que la oratoria favorece no solo el desarrollo lingüístico, sino también aspectos emocionales y sociales relacionados con la confianza, la autoestima y la interacción interpersonal. Esto resulta especialmente relevante en el contexto educativo actual, donde los estudiantes requieren habilidades comunicativas sólidas para participar activamente en debates, exposiciones, trabajos colaborativos y otras

actividades académicas. Por consiguiente, la implementación de estrategias de oratoria dentro del aula contribuye a generar procesos de aprendizaje más participativos, reflexivos y significativos.

De igual manera, los hallazgos obtenidos permiten establecer una relación directa entre la práctica de la oratoria y el fortalecimiento de las macrohabilidades del lenguaje, especialmente la expresión oral. González y Triviño (2018) afirman que la expresión oral constituye una macrohabilidad fundamental para la comunicación efectiva, ya que implica la capacidad de estructurar discursos, utilizar un tono adecuado y captar la atención del público. En este sentido, la oratoria favorece el desarrollo de dichas capacidades mediante actividades que estimulan la participación activa y la organización coherente de ideas.

La investigación también permitió identificar que las principales dificultades relacionadas con la expresión oral se encuentran asociadas a la ansiedad, la falta de preparación y el limitado dominio de aspectos como la dicción, el volumen y la fluidez verbal. Estos resultados coinciden con McCroskey (2006), quien señala que las dificultades comunicativas afectan directamente la percepción de seguridad y credibilidad del orador. Frente a esta problemática, la oratoria se presenta como una estrategia que permite fortalecer progresivamente las habilidades de comunicación mediante ejercicios prácticos, dinámicas grupales y actividades participativas orientadas al mejoramiento del discurso oral.

En relación con la novedad científica del estudio, la investigación aporta evidencia sobre la importancia de integrar la oratoria como estrategia didáctica dentro de los procesos educativos para fortalecer la expresión oral de los estudiantes. Aunque diversas investigaciones han abordado el desarrollo de habilidades comunicativas, este estudio resalta la necesidad de implementar metodologías activas centradas específicamente en la práctica de la oratoria como medio para potenciar la seguridad, la fluidez verbal y la interacción social. Además, la investigación evidencia que la comunicación oral constituye una competencia transversal que influye no solo en el ámbito académico, sino también en el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

Desde una perspectiva práctica, los resultados obtenidos permiten considerar la incorporación de talleres de oratoria, debates, exposiciones y dinámicas comunicativas dentro de la planificación curricular como estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de competencias comunicativas. Estas actividades pueden contribuir significativamente a reducir el miedo escénico, mejorar la capacidad argumentativa y fomentar la participación activa de los estudiantes en diferentes contextos educativos. Asimismo, la investigación resalta la importancia de que los docentes adopten metodologías innovadoras que promuevan la interacción y el aprendizaje significativo mediante el uso de técnicas de expresión oral.

Finalmente, la pertinencia de este estudio radica en que responde a una necesidad educativa actual relacionada con el fortalecimiento de habilidades comunicativas en los

estudiantes. En una sociedad donde la comunicación efectiva constituye una herramienta fundamental para la interacción social y profesional, resulta indispensable promover estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de la expresión oral desde edades tempranas. En consecuencia, la oratoria se consolida como una alternativa pedagógica relevante que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes y al mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro del contexto educativo contemporáneo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Albán, M. (2020). La oratoria y su influencia en el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de bachillerato. Editorial Académica Española.

Arias, F. (2021). El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (7.<sup>a</sup> ed.). Episteme.

Caiza, J. (2023). Estrategias didácticas para fortalecer la expresión oral en estudiantes de bachillerato. 593 Digital Publisher CEIT, 8(2), 120-135. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.2.1450>

Castro Forero, J. S., Saavedra Correa, M. Z., & León Patiño, I. J. (2023). La enseñanza de la oralidad, una nueva mirada en contextos de educación formal y rural. Enunciación, 28(2), 270-286. <https://doi.org/10.14483/22486798.20879> (SciELO Colombia)

Chachipanta, C. (2022). Habilidades oratorias y la mejora en la comunicación en jóvenes de décimo grado de EGB. 593 Digital Publisher CEIT, 7(4), 51-69. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.4.1033> (Concordia)

Chasi Guala, R. E., & Díaz Quichimbo, D. M. (2023). El podcast educativo como estrategia innovadora para potenciar la expresión oral. Revista Cientific, 8(29), 57-78. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2023.8.29.3.57-78> (Indteca)

Chaparro, M. (2022). Competencia comunicativa, oral y escrita en estudiantes universitarios. Revista Educar, 58(2), 501-516. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1502> (Concordia)

Cifuentes, A. (2023). Comunicación oral y desempeño académico en estudiantes de educación media. Universidad Pedagógica Nacional.

Fernández, C., Luque, C., Ruiz, F., Rivera, D., Andrade, L., & Cebrián, M. (2021). Evaluación de la competencia oral con rúbricas digitales para el Espacio Iberoamericano del Conocimiento. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, 62, 71-106. <https://doi.org/10.12795/pixelbit.83050> (Concordia)

García, P. (2021). La expresión oral como herramienta fundamental del aprendizaje significativo. Editorial Universitaria.

González, R. (2020). Estrategias de oratoria para fortalecer la comunicación oral en estudiantes. Revista Educación y Desarrollo, 14(2), 45-58.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2022). Metodología de la investigación (7.<sup>a</sup> ed.). McGraw-Hill.

Larriva Calle, D. F., & Izquierdo Calle, J. C. (2023). Los recursos digitales y la expresión oral, integrados en la educación: revisión sistemática con prototipo. Universidad del Azuay. (Dspace Universidad del Azuay)

Matamoros Armijos, A. T., Ortiz Porozo, W. Y., Andino Jaramillo, R. A., & Mero Macías, V. G. (2023). Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de educación inicial en unidades

educativas públicas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 3460-3479.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.4666](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4666) (ResearchGate)

Menéndez Giler, M. C., & Zambrano Intriago, G. Z. (2022). Estrategia para el desarrollo de la expresión oral a través de la asignatura Lengua y Literatura. *Cognosis*, 7(Especial), 19-35.

Ochoa Sierra, L. (2022). Estado de la cuestión sobre la enseñanza de la oralidad en la educación formal. *Revista Colombiana de Educación*, 85, 55-78.  
<https://doi.org/10.17227/rce.num85-11613> (SciELO Colombia)

Ordinola Sandoval, E. V., Tapia Flores, S., & Arrese Neyra, R. (2023). La comunicación oral en educación superior: una experiencia de evaluación estandarizada. *Educación*, 32(63), 121-140. <https://doi.org/10.18800/educacion.202302.a006> (SciELO Perú)

Peñañiel Guingla, N. J. (2024). Técnicas de expresión oral en el desarrollo de la destreza de hablar en estudiantes universitarios. Universidad Central del Ecuador. (Dspace UCE)

Suntaxi Gualotuña, M. E. (2023). Análisis de la oratoria como recurso didáctico en el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes. Universidad Central del Ecuador. (Dspace UCE)

Torres, L., & Ramírez, J. (2024). La oratoria pedagógica como estrategia innovadora para mejorar la expresión oral estudiantil. *Revista Latinoamericana de Educación y Comunicación*, 12(1), 88-102.

#### CONFLICTO DE INTERÉS:

Los autores declaran que no existen conflicto de interés posibles.

#### FINANCIAMIENTO

No existió asistencia de financiamiento de parte de pares externos al presente artículo.

#### NOTA:

El artículo no es producto de una publicación anterior